

Liebe Lehrer,

jeder „Tastenhüpfen“-Band wird mit einer kleinen Prüfung in Form eines Vorspiels abgeschlossen. Nach der Prüfung erhalten die Schüler eine Urkunde. Hier können Sie sich die Urkunden (TH1_Urkunde.pdf, TH2_Urkunde.pdf, TH3_Urkunde.pdf) für den ersten, zweiten oder dritten Band downloaden und ausdrucken. Sie benötigen einen Farbdrucker und weißes oder hellcremefarbenes Papier mit einem Gewicht von mindestens 160 g.

Auf die obere Linie wird der Name des Schülers geschrieben. Dazu eignen sich zum Beispiel hochpigmentierte Gelschreiber mit mindestens 0,6 mm Strichstärke in gold oder schwarz. Auf die untere Linie gehören der Ort, das Datum und die Unterschrift der Lehrkraft. Darunter wird der Musikschulstempel gesetzt.

Selbstverständlich können Sie die Urkunden-.pdfs auch in einem Grafikprogramm platzieren und die Namen der Schüler und Ihre Daten (Logo, etc.) mit diesen Vorlagen kombinieren.

Die Urkunden werden am Besten bereits vor der Prüfungsstunde vorbereitet – so können sie in der Unterrichtsstunde überreicht werden.

Wenn alle Schüler einer Gruppe ihre Urkunden erhalten haben, kann man von den Kindern ein Foto machen, auf dem sie ihre Urkunden in der Hand halten. Das Foto wird dann in den weiterführenden Notenband eingeklebt.

Viel Spaß!

Ihre

Christine Sturm-Kunert

URKUNDE

hat den 1. Band des Programmes „Tastenhüpfer“ erfolgreich abgeschlossen.

Sie/er kann die Noten im Bereich c - g im Bassschlüssel und c¹ - g¹ im Violinschlüssel sicher lesen und auf einem Tasteninstrument spielen.

Sie/er hat grundlegende Kenntnisse in Rhythmik.

Sie/er kann nach Gehör chromatische, diatonische und aus Terzen aufgebaute Tonreihen unterscheiden. Sie/er hat ein umfangreiches Liedrepertoire und kennt etliche Orchestermusiken.



URKUNDE

hat den 2. Band des Programmes „Tastenhüpfer“ erfolgreich abgeschlossen.

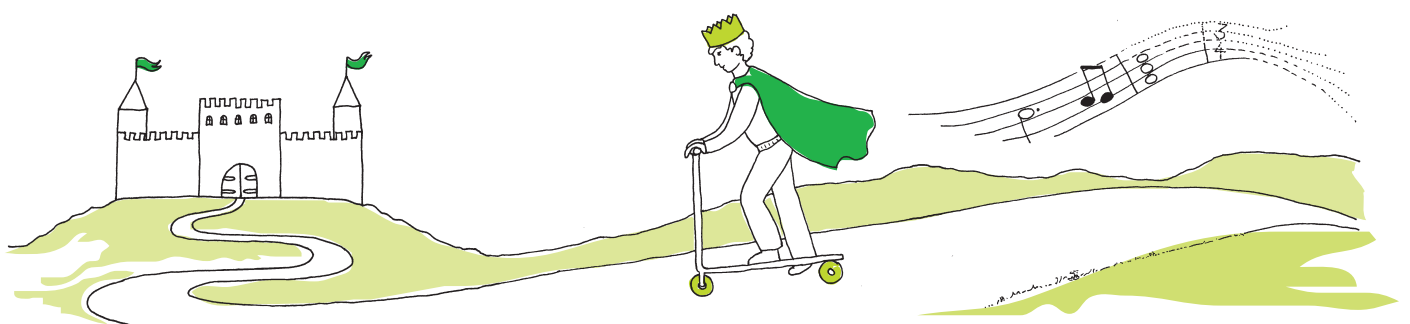
Sie/er kann die Noten der Stammtöne im Bassschlüssel und Violinschlüssel lesen und auf einem Tasteninstrument spielen.

Sie/er kann Rhythmen in Zählzeiten übersetzen.

Sie/er kann einfache Stücke im Fünftönenraum spielen, in denen der Rhythmus der rechten und linken Hand verschieden ist.

Sie/er kann die Intervalle von Prime bis Oktave nach Gehör unterscheiden.

Sie/er hat ein umfangreiches Liedrepertoire und kennt etliche Orchestermusiken.



URKUNDE

hat den 3. Band des Programmes „Tastenhüpfer“ erfolgreich abgeschlossen.

Sie/er kann die Noten der Stammtonreihe und alterierte Noten im Bassschlüssel und Violinschlüssel lesen.

Sie/er hat grundlegende Kenntnisse in Harmonielehre.

Sie/er kann einfache Stücke in allen Dur- und Moll-Tonarten im Fünftonraum spielen.

Sie/er kann die Intervalle von Prime bis Oktave nach Gehör unterscheiden.

Sie/er hat ein umfangreiches Liedrepertoire und kennt etliche Orchestermusiken.

